Da Beethoven a Ravel con il pianista Axel Trolese all' Auditorium Istituto Sandro Pertini di Crotone

Date : 21 dicembre 2018

Sabato 22 dicembre 2018, ore 19 00, all'Auditorium Istituto Sandro Pertini di Crotone, il pianista Axel Trolese, 1° Premio Concorso Internazionale "E.Pozzoli", sarà protagonista del concerto intitolato "Da Beethoven a Ravel" ed organizzato dall'Associazione Culturale Società Beethoven A.C.A.M Amici della Musica.

Si inizia con la *Sonata in Mib Maggiore op.27 n.1*, ovvero "Sonata quasi una fantasia" di Ludwig van Beethoven (1770 - 1827), composta fra il 1800 e il 1801. Il programma continua con le *Variazioni su un tema originale op. 21 n. 1* di Johannes Brahms (1833-1897), completate a Düsseldorf nel 1857, con la *Fantasia in Fam op.49* di Fryderyk Chopin (1810 – 1849). Conclude il concerto *Gaspard de la Nuit (1908)* di Maurice Ravel (1875 - 1937).

L'Associazione Culturale Società Beethoven A.C.A.M Amici della Musica ha come finalità lo sviluppo e la divulgazione dell'arte in tutte le sue componenti. Si avvale della collaborazione di esperti in vari settori: Musicale, Coreutico, Pittorico e Letterario. Costituita nell'anno 1980 ha organizzato concerti in Calabria presso le Università e i luoghi culturalmente importanti in collaborazione con l'EDIS – Ente Diritto allo Studio Universitario, oggi ARDIS. É riconosciuta dal MIBAC, Regione Calabria, A.R.DI.S. Agenzia Regionale Diritto allo studio Universitario; Provincia e Comune di Crotone e U.S.P. e Ufficio Scolastico provincia Crotone.

L'Associazione si sviluppa attraverso la presenza di artisti di chiara ed indiscussa fama tra cui: Severino Gazzelloni, Carla Fracci, Alexander Lonquich, Katia Ricciarelli, Marco Fornaciari, il Quartetto d'archi della Scala e l'Altenberg Trio. L'Associazione oltre al settore della ricerca dedicata alla riscoperta di opere di musicisti calabresi, con l'orchestra da camera, si prefigge di diffondere le opere dei musicisti calabresi del passato e la divulgazione delle opere composte da giovani compositori calabresi; ha istituito il Liceo Musicale "Orfeo Stillo" e due Orchestre da camera "Orfeo Stillo", una costituita da professionisti, docenti di Conservatorio e l'altra da giovani studenti.