Giornale di Calabria
IL PRIMO QUOTIDIANO CALABRESE - Direttore: Giuseppe Soluri

Gutenberg 13 al rush finale all'insegna dell'integrazione dei saperi

Date : 8 Maggio 2015

Si avvia al rush finale la Fiera del libro Gutenberg all'insegna del dialogo tra sapere umanistico e sapere scientifico. Tra i grandi ospiti della kermesse dedicata alla promozione della lettura, con la partecipazione attiva degli studenti di oltre 50 istituti di tutta la regione, c'è anche Edoardo Boncinelli, professore di Biologia e Genetica presso l'Università Vita-Salute di Milano, che ieri sera è stato protagonista di un interessante confronto con l'artista Raimondo Galeano nelle sale del museo Marca di Catanzaro. Un altro ospite d'eccezione come Gianvito Martino – medico e neurologo che dirige la Divisione di Neuroscienze dell'Istituto Scientifico Universitario San Raffaele di Milano – ha incontrato gli studenti nella sala del Consiglio provinciale per discutere del suo libro "Il cervello gioca in difesa" in cui si coniugano le diverse discipline, sia in ambito biologico sia neuroscientifico, per dimostrare che solo la cooperazione tra le varie parti del corpo dà un significato al tutto ed è vincente in quell'equilibrio "ambientale" fondamentale per la nostra sopravvivenza. Spazio anche al confronto sui temi del volume "I care humanum" scritto da mons. Vincenzo Bertolone, arcivescovo di Catanzaro-Squillace, ospite stamattina al Liceo scientifico Fermi. Il concetto di dialogo e cooperazione è stato al centro anche del contributo offerto dal docente di filosofia Giuseppe Cognetti, ospite al Marca, che nel volume "Con un altro sguardo" ribadisce che, oggi più che mai, occorre aprirsi a un mutamento di paradigma basato su un autentico dialogo con popoli, civiltà, religioni e tradizioni diverse. Nello stesso museo, subito dopo, grande emozione anche per la presenza del celebre fotografo Ferdinando Scianna, che ha commentato alcuni spezzoni tratti da "Il Sale della Terra" di W.Wenders e J.R. Salgado, e i contributi offerti dall'attrice Daniela Vitale e da Maria Luigia Gioffrè, esperta in comunicazione e fotografia, specializzanda University of Arts Saint Martin Londra. Particolarmente significativo anche l'incontro al complesso

San Giovanni, promosso dal FAI-Fondo per l'Ambiente Italiano, Presidenza Regione Calabria, in collaborazione con il Club UNESCO di Catanzaro e l'Assessorato alla Cultura del Comune di Catanzaro, in occasione della straordinaria esposizione del manoscritto acquerellato cinquecentesco, il Codice Romano Carratelli, che illustra il volto originario delle coste calabresi. Anche quest'anno al Gutenberg non è mancato, inoltre, il momento dedicato allo spettacolo con gli studenti dei laboratori musicale e teatrale del Liceo Classico Galluppi protagonisti sul palco dell'Auditorium Casalinuovo.