Domani gran debutto del Festival d'Autunno con Loredana Bertè a Soverato

Date : 16 Agosto 2023

Promette di raccontare se stessa, senza divismi, attraverso ciò che le riesce meglio, la musica. Loredana Bertè aprirà giovedì sera, 17 agosto, all'arena del Lungomare di Soverato la ventesima edizione del Festival d'autunno e le aspettative intorno al suo concerto non sono poche: lei, dal canto suo ce la metterà tutta con uno show in cui ancora una volta si metterà in gioco con le sue canzoni, così attuali e potenti che riescono a viaggiare tra le generazioni e a raccontare tutti noi. Lo spettacolo "Manifesto", che Bertè porterà in scena a Soverato sarà un grande tributo al pop e al rock e un omaggio, attraverso i visual, alla pop art. Si potrà ammirare nei ledwall in versione integrale anche il video di "Movie Movie, che proprio lo stesso Andy Warhol girò per Loredana quando si frequentavano alla Factory nella New York degli anni '80, la città che a livello artistico era davvero il top a livello internazionale: «Era il 1981 e grazie a Leonardo Pastore, un mio fratello acquisito poi morto di Aids, conobbi Warhol», ha avuto modo di raccontare Loredana, che in più di una occasione cucinò proprio gli spaghetti all'artista icona della pop art, «Scoprì che oltre a cantare cucinavo, così sono diventata la sua "Pasta Queen"».
Il "Manifesto Tour Estivo 2023" si muoverà tra passato e presente, pop e rock, blues e reggae, accompagnati da immagini super colorate e simboli del rock - come la lingua dei Rolling Stones o le giacche dei Clash. Attraverso i video arriveranno anche messaggi sociali legati alle donne, tema sempre presente nel racconto di Loredana, come in genere la difesa dei diritti dei più deboli e di tutti coloro che non possono difendersi: «C'è ancora tanto da fare e ultimamente sembra che si stia tornando indietro sul piano dei diritti. È molto faticoso e ingiusto». Lei, da sempre icona di trasgressione e indipendenza, in nome della libertà assoluta ha scandalizzato i benpensanti, fiera delle sue scelte: «Non ho mai "trasgredito" con l'intenzione di scandalizzare qualcuno – ha spiegato -, sono sempre e solo stata me stessa».
Ma cosa significa fare musica, oggi, soprattutto per una donna? «Chi vuole fare musica deve farlo solo se dettato dall'urgenza di dire qualcosa, come me. Il resto viene da sé». «Credo che oggi tutto sia più facile, ma anche per molti versi effimero – ha aggiunto - . Per durare nel tempo bisogna sapersi costruire un solido repertorio alle spalle».
Tornando al concerto che Loredana Bertè terrà a Soverato per il Festival d'autunno diretto da Antonietta Santacroce, in scaletta si passerà da momenti di pura commozione e intensità con "Mare d'inverno" e "Sei bellissima" ad attimi di delirio collettivo con le hit più recenti come "Non ti dico no". Sul palco l'artista, meticolosa in tutti i dettagli e super attenta al suono ha voluto con sé una band di cinque elementi (Ivano Zanotti alla batteria, Stefano Cerisoli e Marco Grasselli alle chitarre, Alberto Linari alle tastiere, Pierluigi Mingotti al basso) e alla corista storica Aida Cooper ha unito anche Annastella Camporeale.
«Loredana Bertè è una delle voci più potenti e carismatiche della musica italiana – ha affermato il direttore Santacroce - e salirà sul palco per regalarci una serata indimenticabile. Con una carriera che spazia dagli anni '70 fino ad oggi, Loredana ha saputo conquistare il pubblico con la sua voce unica e la sua personalità magnetica. L'arena del lungomare di Soverato, con la sua suggestiva location a ridosso del mare, sarà lo scenario perfetto per accogliere Loredana Bertè e il suo pubblico. Un'atmosfera magica e coinvolgente che renderà il concerto ancora più speciale, da ricordare. Preparatevi a cantare, ballare e emozionarvi con una delle artiste più amate d'Italia».
Ricordiamo infine che il Festival d'autunno è realizzato con il supporto di Mic, Por Calabria Fesr Fse, Calabria Straordinaria-Regione Calabria, in collaborazione con Fondazione Carical e i Comuni di Catanzaro, Montauro, Soverato, Tropea e Santa Caterina.

Per informazioni: www.festivaldautunno.com

XX FESTIVAL D'AUTUNNO
Il cartellone

Loredana Bertè
Manifesto tour
17 agosto – Arena Lungomare Soverato (Cz)
ore 22.00

Emozioni
Omaggio a Lucio Battisti con Marco Carroccia
20 agosto – Arena Teatro comunale Soverato (Cz)
ore 22.00

Next Music Generation
La finale del talent
21 agosto – Arena Teatro comunale Soverato (Cz)
ore 22.00

Patty Pravo
Minaccia Bionda
22 agosto – Arena Teatro comunale Soverato (Cz)
ore 22.00

Taranta Celtica
In collaborazione con Culture Ireland
24 agosto – Grangia Sant'Anna Montauro (Cz)
ore 22.00

Maraviglia
Galà lirico - Omaggio a Caruso
27 agosto – Arena Teatro comunale Soverato (Cz)
ore 22.00

Eastbound
Suoni del Mediterraneo
30 agosto – Palazzo Santa Chiara (Vv)
ore 22.00

Dal ragtime a Pino Daniele
Salime sax 5tet
31 agosto – Palazzo Marchesi Di Francia Santa Caterina dello Jonio (Cz)
ore 22.00

Gonzalo Rubalcaba & Pierrick Pédron
Piano Jazz
8 settembre – chiostro Osservanza Catanzaro
ore 21.00

Don't forget to fly
Remo Anzovino

15 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro
ore 21.00

Venti anni di Festival d'autunno
mostra itinerante e Ottopiù street band
16 settembre – corso Mazzini Catanzaro
ore 21.00

Amors - trittico d'amore
Balletto Compagnia Ocram
17settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro
ore 21.00

Next Music Generation
Concerto dei vincitori
18 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro
ore 21.00

Les Chemins De L'Amour
Trio Fonè
19 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro
ore 21.00

Paolo Di Sabatino
Trio Piano Jazz
20 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro
ore 21.00

L'amore negato
Galà d'opera
21 settembre – chiostro San Giovanni Catanzaro
ore 21.00

Maurizio Battista
Ai miei tempi non era così
22 settembre – Teatro Politeama Catanzaro
ore 21.00

Carmen Consoli
Trio Live
29 settembre – Teatro Politeama Catanzaro
ore 21.00

Eros e Pathos – Miti in scena
Compagnia Balletto del Sud
20 ottobre – Teatro Politeama Catanzaro
ore 21.00

Machine de cirque
Physical theatre made in Canada
28 ottobre – Teatro Politeama Catanzaro
ore 21.00

Le Metamorfosi di Apuleio
Francesco Colella
4 novembre – Teatro Politeama Catanzaro
ore 21.00

Elio e le Storie Tese
Mi resta solo un dente e cerco di “riavvitarlo”
10 novembre – Teatro Politeama Catanzaro
ore 21.00

Le verità di Medea
Anna Maria De Luca – Teatro del Carro
14-15 novembre – Auditorium Casalinuovo Catanzaro
Matinée – ore 10.00