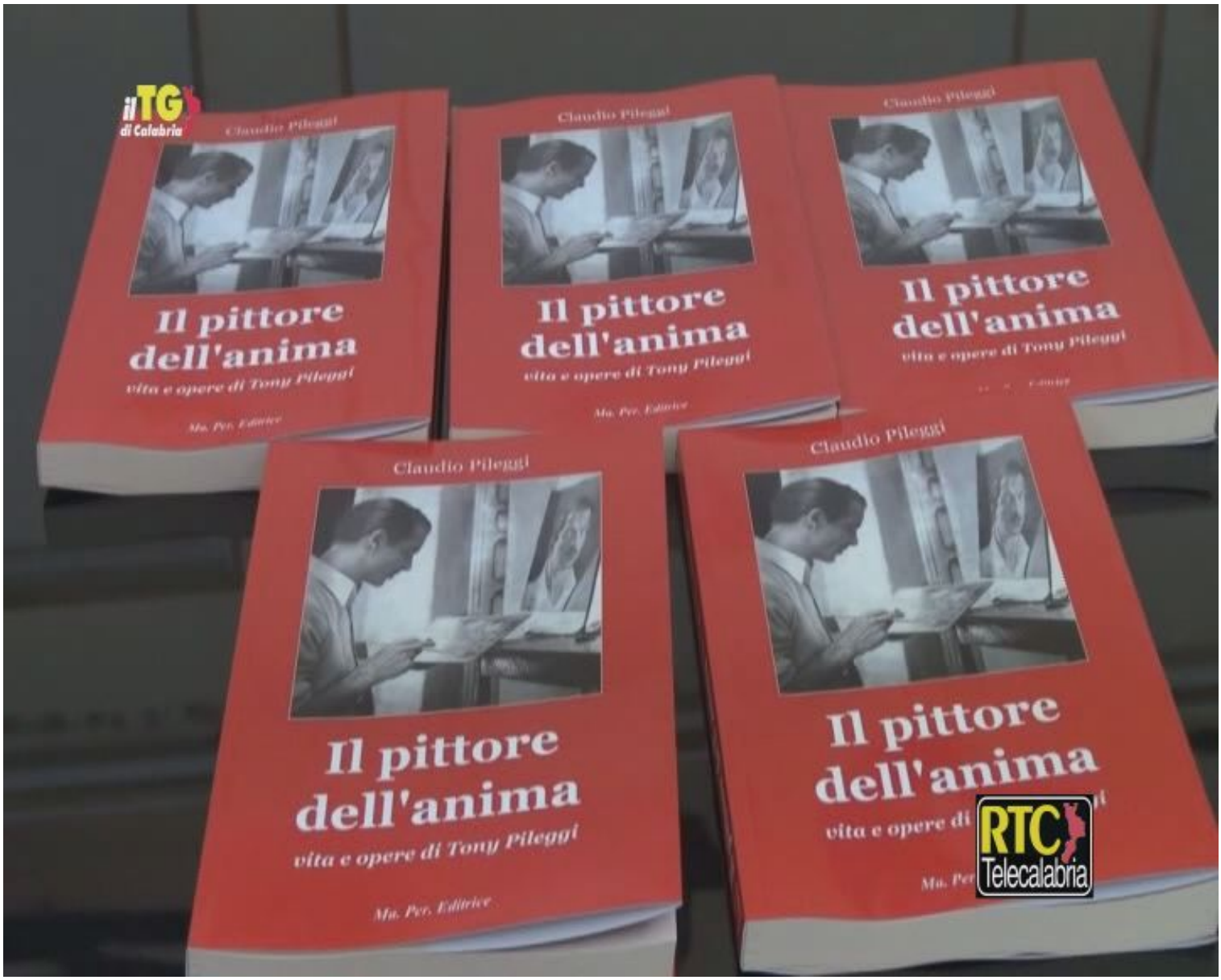
CATANZARO/ PRESENTATO IL VOLUME "IL PITTORE DELL'ANIMA, VITA E OPERE DI TONY PILEGGI" (Video RTC)

Date : 29 maggio 2018



Nei giorni scorsi a Catanzaro è stato presentato il volume **“IL PITTORE DELL’ANIMA, VITA E OPERE DI TONY PILEGGI” di Claudio Pileggi** , figlio dell'artista, Ma.Per. Editrice Si tratta del racconto biografico sull’artista che ha vissuto e operato in Venezuela, negli Stati Uniti e in Italia, autore, tra l’altro, dello Stemma Ufficiale della Città di Catanzaro. La serata è stata moderata dalla giornalista Edvige Vitaliano.

La storia di Tony Pileggi è quella di un artista emigrante. Catanzaro, Napoli, Caracas, New York, di nuovo Catanzaro: queste le tappe principali del suo girovagare. In questo volume è ricostruita la sua vita, i momenti esaltanti e quelli difficili. C'è anche il tentativo di entrare nelle sue emozioni, nelle sue sofferenze interiori. Si dice che un vero Artista non muore mai ma rivive nelle sue opere: una grande verità. Presentazione di Gianni Bruni. Prefazione di Adriano Macchione.

Tony Pileggi nacque a Maida il primo febbraio del 1917. Ultimo di sette fratelli, manifestò fin dall’infanzia le sue doti artistiche. La sua voglia di imparare, la sua curiosità, lo portarono presto ad allontanarsi dalla natìa Maida per cercare “luoghi possibili” dove apprendere, migliorarsi, esprimersi. Durante il secondo conflitto mondiale, lavorò come bozzettista delle scene di guerra presso il Distretto militare di Catanzaro, al servizio del Ministero della Difesa.

Nel 1946, appena sposato con la sua amata Caterina, si trasferì a Napoli dove, tra l'altro, collaborò con la rivista Tutti gli sport. Nel 1950 partì, destinazione Sud America, dove acquisì ben presto notevole fama, diventando artista ufficiale del governo venezuelano. A Caracas effettuò ritratti di due presidenti dell'epoca e di alcuni ministri di quella repubblica. Eseguì inoltre notevoli affreschi in Chiese della capitale.

Guarda il servizio del TG Calabria di RTC, la TV della tua città e della tua regione.

https://www.youtube.com/watch?v=4LP-PJWMyWs&t=30s